

## Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1

Edukacja		<i>Poziom osiągnięć</i>					
		<b>O1 niewystarczająco</b>	<i>Wymagania konieczne</i> <b>O2 niezadawalająco</b>	<i>Wymagania podstawowe</i> <b>O3 poprawnie</b>	<i>Wymagania rozszerzające</i> <b>O4 zadawalająco</b>	<i>Wymagania dopełniające</i> <b>O5 bardzo dobrze</b>	<i>Wymagania wykraczające</i> <b>O6 znakomicie</b>
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>	<b>MÓWIENIE I SŁUCHANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>– zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>– z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych</li> <li>– niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela</li> <li>– słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>– komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia</li> <li>– recytuje wiersze z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania</li> <li>– zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</li> <li>– uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe</li> <li>– na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami</li> <li>– systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</li> <li>– recytuje wiersze z pamięci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych</li> <li>– wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość</li> <li>– uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą</li> <li>– wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym</li> <li>– recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów</li> <li>– zawsze wypowiada się na dany temat</li> <li>– stosuje bogate słownictwo</li> <li>– wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna niektóre litery alfabetu</li> <li>– bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując</li> <li>– czytając wyrazy często się myli</li> <li>– zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy</li> <li>– tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>– często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie litery alfabetu</li> <li>– czyta głoskując</li> <li>– czyta sylabami</li> <li>– z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty</li> <li>– nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>– czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty</li> <li>– częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst</li> <li>– sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów</li> <li>– rozumie czytany tekst</li> <li>– bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>– biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> <li>– często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interesuje się książką i czytaniem</li> <li>– czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów</li> <li>– samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela</li> <li>– zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu</li> <li>– biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy</li> </ul>

<b>PISANIE</b>	<p>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</p>	<p>– często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</p> <p>– odwzorowując liter i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <p>– odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby</p> <p>– potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>– ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów</p>	<p>– nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</p> <p>– poprawnie odtwarza kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <p>– odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne</p> <p>– ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania</p> <p>– często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach</p> <p>– pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy</p> <p>– tempo pisania wolne</p>	<p>– zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze</p> <p>– stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</p> <p>– starannie prowadzi zeszyty</p> <p>– poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania</p> <p>– potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy</p> <p>– pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy</p> <p>– pisze ze słuchu poznane wyrazy</p>	<p>– zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</p> <p>– poprawnie przepisuje tekst drukowany i pisany</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje zdania</p> <p>– bez błędów pisze z pamięci</p>	<p>– dba o estetykę i poprawność graficzną pisma</p> <p>– przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na stronie</p> <p>– bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty</p> <p>– samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania</p> <p>– bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa</p>
	<b>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</b>	<p>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</p>	<p>– nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</p> <p>– nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p>	<p>– potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</p> <p>– zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p>	<p>– poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p>	<p>– zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p>

EDUKACJA MATEMATYCZNA

<p>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>– popełnia błędy w numerowaniu, klasyfikowaniu obiektów</li> <li>– klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>– słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>– z błędami ustala równoliczność zbiorów</li> <li>– dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela</li> <li>– porównuje liczby z użyciem znaków „&lt;”, „&gt;”, „=”, czasami popełnia błędy</li> <li>– tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne</li> <li>– rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela</li> <li>– tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>– orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</li> <li>– nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</li> <li>– mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>– słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>– czasami popełnia błędy w numerowaniu, klasyfikowaniu obiektów</li> <li>– z pomocą dąży do wykonania zadania</li> <li>– z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące</li> <li>– radzi sobie w liczeniu elementów</li> <li>– z trudnością ustala równoliczność zbiorów</li> <li>– radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10</li> <li>– rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela</li> <li>– rozpoznaje podstawowe figury matematyczne</li> <li>– myli dni w tygodniu i miesiące w roku</li> <li>– orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać</li> <li>– popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych godzin zegarowych</li> <li>– mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</li> <li>– myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>– radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</li> <li>– klasyfikuje obiekty</li> <li>– w miarę sprawnie liczy obiekty</li> <li>– zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów</li> <li>– sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10</li> <li>– radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania</li> <li>– rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści</li> <li>– nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza</li> <li>– rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków</li> <li>– zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</li> <li>– w miarę zna będące w obiegu monet i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyprowadza kierunki od siebie i innych osób</li> <li>– układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo numeruje je, klasyfikuje obiekty</li> <li>– bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów</li> <li>– dostrzega symetrię</li> <li>– sprawnie liczy obiekty</li> <li>– sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20</li> <li>– rozwiązuje proste zadania tekstowe</li> <li>– odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze</li> <li>– określa czas za pomocą zegara i kalendarza</li> <li>– zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem</li> <li>– bezbłędnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</li> <li>– zawsze dąży do wykonania zadania</li> <li>– samodzielnie wyznacza sumy i różnice</li> <li>– sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20</li> <li>– sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia</li> <li>– zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych</li> </ul>
--	---	---	---	--	---

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</li> <li>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</li> <li>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</li> <li>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</li> <li>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia</li> <li>- tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>- wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna</li> <li>- rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</li> <li>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</li> <li>- słabo orientuje się w ochronie segregacji odpadów</li> <li>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</li> <li>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych</li> <li>- wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt</li> <li>- zna numery alarmowe</li> <li>- jest w miarę uważnym obserwatorem pogody</li> <li>- nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- wymienia produkty zdrowe dla człowieka</li> <li>- stara się ubierać stosownie do stanu pogody</li> <li>- prowadzi obserwacje pogody</li> <li>- nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</li> <li>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</li> <li>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</li> <li>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</li> <li>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</li> <li>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia</li> <li>- pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato</li> <li>- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji</li> <li>- zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy</li> <li>- zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc</li> <li>- przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> <li>- zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</li> <li>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</li> <li>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</li> <li>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</li> <li>- zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</li> <li>- zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</li> <li>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe</li> <li>- wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki roślin</li> <li>- wyróżnia gatunki chronione</li> <li>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</li> <li>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</li> <li>- jest doskonałym obserwatorem przyrody</li> <li>- nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć</li> <li>- prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.)</li> <li>- wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)</li> </ul>
---	--	---	---	--	---

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami</li> <li>– uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie</li> <li>– wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela</li> <li>– często nie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>– zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką, dobrym kolegą</li> <li>– uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami</li> <li>– często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych</li> <li>– nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy</li> <li>– wie, jakie relacje są między najbliższymi</li> <li>– wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia</li> <li>– nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków</li> <li>– wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich</li> <li>– często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy</li> <li>– czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych</li> <li>– często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym</li> <li>– stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński</li> <li>– wie, że pożyczone rzeczy należy oddać</li> <li>– zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny</li> <li>– zna relacje między najbliższymi</li> <li>– zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków</li> <li>– zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>– zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> <li>– zna swój adres zamieszkania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami</li> <li>– identyfikuje się z klasą w szkole</li> <li>– współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> <li>– jest prawdomówny</li> <li>– potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>– wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów</li> <li>– pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi</li> <li>– zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych</li> <li>– zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich</li> <li>– identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem</li> <li>– podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje</li> <li>– pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi</li> <li>– prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji</li> <li>– szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji</li> <li>– doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych</li> </ul>
---	---	--	--	---	---

**EDUKACJA TECHNICZNA**

- |   |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy</li> <li>- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych</li> <li>- nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych</li> <li>- słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych</li> <li>- niechętnie majsterkuje</li> <li>- wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone</li> <li>- często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy</li> <li>- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych</li> <li>- zna podstawowe urządzenia techniczne</li> <li>- słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać</li> <li>- majsterkuje z pomocą nauczyciela</li> <li>- wykonane prace są niezbyt staranne</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- utrzymuje porządek w miejscu pracy</li> <li>- umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela</li> <li>- prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu</li> <li>- zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy</li> <li>- wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi</li> <li>- zna zasady działania urządzeń domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich</li> <li>- prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu</li> <li>- wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych</li> <li>- posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania urządzeniami technicznymi</li> <li>- konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu</li> </ul> |
|---|---|--|---|---|--|

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02

- tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy
- niedokładnie wykonuje prace plastyczne
- prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie
- wykonuje prace plastyczne przeważnie są niezwiązane z tematem
- nie kończy rozpoczętej pracy

- niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy
- wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie
- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura
- ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką
- z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę
- wykonuje prace mało estetyczne

- ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy
- stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne
- wypowiada się o różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę

- sprawnie organizuje warsztat własnej pracy
- chętnie podejmuje działalność twórczą
- ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat

- potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy
- zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne
- potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat
- poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych

**EDUKACJA MUZYCZNA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenę 01 otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</li> <li>– nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</li> <li>– wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</li> <li>– rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</li> <li>– niechętnie słucha muzyki</li> <li>– nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</li> <li>– często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, pląsając i tańcząc</li> <li>– tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</li> <li>– potrafi zilustrować ruchem muzykę</li> <li>– wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</li> <li>– nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</li> <li>– z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</li> <li>– chętnie słucha muzyki</li> <li>– nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</li> <li>– wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc</li> <li>– czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela</li> <li>– wie, że muzykę można zapisać i odczytać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– powtarza proste melodie,</li> <li>– śpiewa piosenki</li> <li>– wykonuje śpiewanki i rymowanki</li> <li>– rozpoznaje hymn Polski</li> <li>– odtwarza proste rytmy</li> <li>– głosem i na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</li> <li>– wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</li> <li>– kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki</li> <li>– potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</li> <li>– wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</li> <li>– świadomie i aktywnie słucha muzyki</li> <li>– potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</li> <li>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</li> <li>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykazuje uzdolnienia muzyczne</li> <li>– zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki</li> <li>– potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</li> <li>– bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</li> <li>– świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</li> <li>– rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</li> <li>– dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki</li> <li>– wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych</li> <li>– śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych</li> </ul>
---	--	---	---	---	---